

Georg Neugart

Drei heitere Rollenspiele

Thema:

Kinder und Erwachsene. Spiele zum Spaß, zum Vor- und Andersspielen – mit „Nachdenker“-Tipps.

KT 003 / Regiebuch

IMPULS-THEATER-VERLAG

Postfach 1147, 82141 Planegg

Tel.: 089/ 859 75 77; Fax: 089/ 859 30 44

Besuch im Kinderstudio

PERSONEN:

Mehrere Jungen und Mädchen und zwei Gäste.

ORT / DEKORATION / REQUISITEN:

Keine Bühne erforderlich, Podium oder Klassenzimmer genügt.
Aufführung im Freien ist möglich.

SPIELALTER:

8 - 11 Jahre

SPIELDAUER:

ca. 15 Minuten

WAS NOCH?

Warum sind Erwachsene oft so misslaunig gegen Kinder? Warum sind andere Erwachsene heiter und haben gar nichts gegen sie? – Ein heiterer Kindersketch um Herrn „Glück“ und Herrn „Pech“ und vieles mehr!

Besuch im Kinderstudio

1. Gast: *(kommt)*

Ist hier kein Kino?

Junge:

Kino? *(zu den anderen Kindern)* Hört mal alles zu: Der Herr sucht ein Kino! *(zum Gast)* Wie kommen sie auf Kino?

1. Gast:

Durch das Schild am Eingang.

Junge:

Ach so, Studio. – Das bedeutet nicht Filmstudio, sondern Spielstudio. Hier ist das Spielstudio für Kinder.

1. Gast: *(entsetzt)*

Für Kinder?

Junge:

Ganz recht. Sonntags nachmittags ist hier was los. Das sehen sie ja: Da wird gespielt, gebastelt, Musik gemacht ... Wir haben ein Mädchen, das toll Mundharmonika spielen kann. *(zu dem Mädchen)* Spiel unserem Gast mal den neusten Hit vor!

(Mädchen spielt.)

Junge: *(zum Gast)*

Kennen sie den?

(1. Gast saure Miene.)

Mädchen:

Nein? Sie müssen öfters Radio hören, Herr wie heißen sie eigentlich?

1. Gast: *(mürrisch)*

Glück!

Junge:

Glück? – Das glaubt ihnen kein Mensch. Sie nämlich so aus, als hätten sie acht Tage im Kühlschrank gelegen. – im Gefrierfach. – Fehlt ihnen etwas? Haben sie Hunger? *(zu den Kindern)* Können wir dem Herrn nichts anbieten?

Mädchen:

Tee mit Marmeladenbrot!

1. Gast: *(empört)*

Tee mit Marmeladenbrot?

Junge:

Das ist ihnen zu billig? Sie wollen etwas Besseres? *(zu den Kindern)* Was haben wir noch?

Mädchen:

Bonbons mit Limonade!

1. Gast:

Bonbons mit Limonade? Eine Beleidigung für meinen Magen! Er bekam heute Hähnchen mit Pommes frites!

Junge:

Sie haben also keinen Hunger! Dann fehlt ihnen etwas anderes? Sind sie müde? Brauchen sie ein Bett?

Mädchen:

Ein schönes, flaumiges, in das man sich hinein kuscheln kann?

1. Gast: *(mit steigender Wut)*

Mein Bett steht zu Hause!

Mädchen:

Sie Glücklicher! Nicht jeder Mensch auf dieser Erde hat ein eigenes Bett, geschweige denn ein Zuhause. Aber das wissen sie ja als Erwachsener!

Junge:

Tja. Sie sind ein schwieriger Fall! Ihnen scheint niemand helfen zu können. *(er überlegt)* Passen sie auf! Wir machen ein Spiel. Sie gehen vor die Tür ...

1. Gast: *(will gehen)*

Auf Wiedersehen!

Mädchen:

Nein, nicht so! Sie gehen vor die Tür und wenn sie wieder hereinkommen, gibt es eine Überraschung!

1. Gast: *(gelangweilt)*

Eine Überraschung? Wie wollt ihr das machen?

Junge:

Wir bauen etwas.

1. Gast:

Wie im Kindergarten?

Mädchen:

So ähnlich!

1. Gast:

Und dann?

Junge:

Und dann? – Machen sie hoffentlich ein anderes Gesicht.

1. Gast:

Das muss ich mir noch überlegen!

Junge: *(schließt die Tür, der Gast ist draußen)*

Bitte nicht durchs Schlüsselloch schauen! *(er klatscht in die Hände)* Schnell, lasst euch was einfallen! Was bauen wir für ihn?

Junge:

Vielleicht ein Haus?

Alle:

Prima!

Mädchen:

Ein Haus mit Garten!

Junge:

Sehr gut! Fangen wir mit dem Gartenzaun an.

Kinder: *(bauen mit Gittern und Würfeln und sprechen dazu)*

Und jetzt das Haus, erster Stock, zweiter – und eine Veranda.

Mädchen:

Dufter! *(sie holt den Gast herein)* Nun, Herr Glück: Augen zu. Was ist das?

1. Gast:

Kein Haus, denn es fällt zusammen, wenn man daran stößt. *(er stößt es um)*

Kinder:

Na, na, na! Herr Glück ...

1. Gast:

Was soll ich mit einem Papphaus? Ich hab ein richtiges aus Bausteinen!

Tante Flottilie kauft für Mizzi ein

Familien(b)leben



Ganz können wir Ihnen diesen Spieltext hier nicht geben. Ist doch klar, oder?! Wenn Sie dieses Stück spielen wollen – rufen Sie uns an:

Impuls-Theater-Verlag
Tel.: 089 / 859 75 77

Dann besprechen wir alles weitere!